

Certificat de compétence « Les pratiques de médiation »

PROGRAMME 2018-2019
du 12 février 2018 au 17 janvier 2019

OBJECTIFS

- Se préparer à soutenir une position de médiateur quels que soient la matière et le domaine
- Penser les conditions rendant possible de faire médiation
- Analyser les enjeux qui aujourd’hui accompagnent le développement de la médiation

Module I Principes, processus et méthodologie de la médiation

Les apports théoriques nourris d’exercices, de mises en situation et d’études de cas mettent au travail :

- Les places en médiation : le tiers et les acteurs, les enjeux relationnels, les notions de pouvoir et d’autorité
- La médiation comme activité du langage et processus, l’éthique de la médiation
- La méthodologie de la médiation : sa préparation, son cadre, son déroulement, sa clôture

Module II Professionnalisation du médiateur

La formation pluridisciplinaire approfondit et questionne des situations de médiation :

- L’interaction des différentes dimensions en médiation : psychique, socioculturelle, juridique et d’équité, de communication
- Des moments difficiles en médiation
- La déontologie du médiateur

Module III Application des compétences aux terrains de la médiation

L’exploration des différents terrains d’application de la médiation affirme une position de médiateur généraliste et facilite l’aboutissement du projet personnel. La rencontre de praticiens et de spécialistes, des mises en situation et des études de cas réels éclairent :

- Les spécificités des différents terrains d’application : travail et organisation, famille, vie sociale (quartier, école, environnement, inter ou intra entreprises, relations de services, relations commerciales...)
- Les conditions d’exercice de la médiation (médiateur interne ou externe aux organisations ; médiation entre deux personnes ou entre plusieurs ; médiation nommée ou non nommée ; médiation bénévole ou rémunérée)
- Les différentes formes de médiation et les différents acteurs de la médiation en France
- La place de la médiation et de sa pratique dans le parcours professionnel de chacun

HORAIRES des cours : 9h00-17h30

En accès libre pour les auditeurs inscrits à cette formation : atelier d’entraînement à la médiation les lundi et mardi soir de chaque session, de 18h à 20h (sauf en février et juillet 2018 et en janvier 2019).

Février 2018	Module	Contenu	Intervenants
12	Matin Après-midi	I I Ouverture : Faire connaissance et former le groupe <i>Présentation du programme et des modalités de la formation</i> Introduction à la médiation - <i>la médiation, une médiation (ses étapes)</i>	Emmanuel GRADT Laure VEIRIER Catherine GARRETA
13	Matin Après-midi	I II Processus et méthodologie de la médiation : les fondamentaux - <i>la vérité subjective et le vrai</i> - <i>le travail sur les représentations : l'ouverture des signifiants</i> - <i>l'accueil en médiation</i> Actualité, déontologie de la médiation et entraînement	Laure VEIRIER Catherine VOURC'H
14	Matin Après-midi	III II Situer la médiation – Ses fondements et ses enjeux (1^{ère} partie) - <i>les courants théoriques</i> - <i>les domaines d'application</i> - <i>introduction sur la préparation de son projet</i> Actualité, déontologie de la médiation et entraînement : la pause du cadre et les premiers récits (accueil/ le « quoi ? »)	Catherine GARRETA
15	Matin Après-midi	I La dimension psychique et socio-culturelle en médiation - <i>Présentation et organisation du module</i> - <i>Apports théoriques</i>	Anne-Marie BOIX

Mars 2018	Module	Contenu	Intervenants
12	Matin Après-midi	I III Situer la médiation – Ses fondements et ses enjeux (2^{ème} partie) - <i>distinction entre le conventionnel et le judiciaire</i> - <i>modes de pratiques, l'actualité du droit</i> <i>Suite</i> Application aux terrains – La médiation de voisinage - <i>Mise en situation</i>	Sylvie ADIJES
13	Matin Après-midi	I III Processus et méthodologie de la médiation : la dynamique du conflit - <i>le processus conflictuel</i> - <i>les stratégies à l'œuvre</i> - <i>le conflit en médiation</i> <i>Suite</i>	Claire BONNELLE
14	Matin Après-midi	I I Processus et méthodologie de la médiation : « présence, souffle et voix : trouver ses appuis dans son corps en médiation »	Julie AVRIL
15	Matin Après-midi	I III Processus et méthodologie : co-construire le cadre - <i>Réaliser les entretiens préalables</i> Application aux terrains – La médiation de voisinage - <i>Mise en situation : « le pourquoi ? en médiation »</i>	Laure VEIRIER

Avril 2018	Module	Contenu	Intervenants
9 Matin Après-midi	II II	Les enjeux juridiques de la médiation – La médiation et la justice <i>La place du droit et des avocats en médiation</i>	Jean-Marc BRET
10 Matin Après-midi	III III	Application aux terrains – Penser la place d’une médiation en organisation (séminaire J1) - Sa préparation : le cas d’une médiation collective - Ses modalités - Les écrits <i>Suite</i>	Laure VEIRIER
11 Matin Après-midi	II II	« Mon projet et la médiation » : trouver son style, sa place, ses terrains, préparer son mémoire (groupe A le matin, groupe B l’après-midi) La dimension psychique et socio-culturelle en médiation (groupe B le matin, groupe A l’après-midi)	Catherine GARRETA Anne-Marie BOIX
12 Matin Après-midi	III II	Application aux terrains – Penser la médiation d’une médiation en organisation (suite séminaire J2) -Entraînement : médiation collective - Les moments difficiles	Laure VEIRIER

Mai 2018	Module	Contenu	Intervenants
14 Matin Après-midi	III III	Application aux terrains – La médiation familiale - Son développement, ses modalités, ses approches, ses outils propres - L’expérience d’une médiatrice - Etude de situation : la place des émotions <i>Suite</i>	Agnès VAN KOTE
15 Matin Après-midi	 III	La place des émotions et la résonance en médiation : - L’accueil du médiateur pour lui-même et pour les personnes - Apports théoriques et exercices pratiques - Application sur cas : la justice restauratrice <i>Suite</i>	Sylvie ADIJES
16 Matin Après-midi	II II	La dimension psychique et socio-culturelle en médiation (groupe A le matin, groupe B l’après-midi) Actualité, déontologie de la médiation et atelier d’entraînement <i>Des positions de chacun à l’expression de ses perceptions, besoins et valeurs (Vers la reconnaissance mutuelle)</i> (groupe B le matin, groupe A l’après-midi)	Anne-Marie BOIX Laure VEIRIER
17 Matin Après-midi	I I	Approfondissement du processus- Approche philosophique. Une éthique de la pratique : le code de déontologie questionné Cadre ? Neutralité ? Indépendance ? Impartialité ?	Bernard BENATTAR

Jun 2018	Module	Contenu	Intervenants
11 Matin Après-midi	III III	Application au terrain – La médiation en entreprise - Ses enjeux: la santé au travail, les risques psycho sociaux - ses spécificités ses limites Entraînement: la reconnaissance mutuelle en médiation	Emmanuel GRADT
12 Matin Après-midi	I I	Comprendre l'esprit de la CNV et s'en saisir en tant que médiateur (Communication Non Violente) suite	Johanna HAWARI BOURGUELY
13 Matin Après-midi	III III	Application aux terrains – La médiation en milieu scolaire - Ses modalités, son développement - Expérience de praticiens en institution - Etude de situations Suite	Christine GOGUEL DENIEL
14 Matin Après-midi	II I	La dimension psychique et socio-culturelle en médiation (groupe A le matin, groupe B l'après-midi) Actualité, déontologie de la médiation et atelier d'entraînement : les moments difficiles : le cas des situations de « RPS » et « souffrance au travail » (suite) (groupe B le matin, groupe A l'après-midi)	Anne-Marie BOIX Laure VEIRIER

Juillet 2018	Module	Contenu	Intervenants
2 Matin Après-midi	I I	Entraînement intensif au rôle de médiateur : <u>point d'étape individuel*</u> Entraînement intensif au rôle de médiateur : <u>point d'étape individuel*</u>	Laure VEIRIER et Sylvie ADIJES
3 Matin Après-midi	I I	Entraînement intensif au rôle de médiateur : <u>point d'étape individuel*</u> Entraînement intensif au rôle de médiateur : <u>point d'étape individuel*</u>	Laure VEIRIER et Emmanuel GRADT
4 Matin Après-midi	I II	Processus et méthodologie de la médiation : « présence, souffle et voix : trouver les appuis dans son corps en médiation» (groupe B le matin, groupe A l'après-midi) La dimension psychique et socio-culturelle en médiation (groupe A le matin, groupe B l'après-midi)	Julie AVRIL Anne-Marie BOIX
5 Matin Après midi	I I	Processus et méthodologie de la médiation : les moments difficiles et la place de la créativité en médiation (la phase du comment créatif ?) - retour sur la pratique - trouver ses appuis, - savoir être créatif et intuitif Suite	Emmanuel GRADT

* Mises en situation sur deux jours, où chacun aura l'occasion de tenir la place du médiateur, et d'en faire un retour

Septembre 2018	Module	Contenu	Intervenants	
10	<i>Matin</i>	III	Application aux terrains - La médiation environnementale et territoriale - L'articulation entre médiation et décision (décideurs publics, délégués, etc.) - La médiation et le savoir des experts (controverses techniques, positionnement des experts) - Application sur cas : comment tendre vers un accord (le comment vraiment ?)	Philippe BARRET
	<i>Après-midi</i>	III		
11	<i>Matin</i>	III	Application aux terrains - La médiation environnementale et territoriale - Application sur cas (suite) - La neutralité et la confidentialité quand il faut partager - Présentation d'outils utilisés en réunion	Philippe BARRET
	<i>Après-midi</i>	III		
12	<i>Matin</i>	I	Processus et méthodologie de la médiation : le théâtre au service du rôle du médiateur (atelier 1) (groupe A le matin, groupe B l'après-midi)	Isabelle JAOUL
	<i>Après-midi</i>	II		
13	<i>Matin</i>	II	« Mon projet et la médiation » : se situer dans le panorama de la médiation en France : les acteurs, les écoles, les espaces : point d'étape et mise en place des groupes de travail thématiques (co-développement)	Catherine GARRETA
	<i>Après-midi</i>	I		

Octobre 2018	Module	Contenu	Intervenants	
8	<i>Matin</i>	I	Processus et méthodologie de la médiation : une éthique de la pratique vue au travers des choix du médiateur tout au long du processus	Claire BONNELLE
	<i>Après-midi</i>	III		
9	<i>Matin</i>	III	Le médiateur et l'institution Les médiateurs institutionnels : qui sont-ils ? Quel est leur rôle ? Quelles médiations ?	Catherine GARRETA Et un invité
	<i>Après-midi</i>	III		
10	<i>Matin</i>	I	Actualité, déontologie de la médiation et atelier d'entraînement : penser par écrit sa pratique de médiateur : entraînement et synthèse des moments difficiles (groupe A le matin, groupe B l'après-midi)	Laure VEIRIER
	<i>Après-midi</i>	II		

11	Matin	II	Les apports de la négociation raisonnée en médiation - cas : l'inter entreprise : de l'utilisation des apartés	Sylvie ADIJES
	Après-midi	II	Suite	

Novembre 2018		Module	Contenu	Intervenants
12	Matin	I	Processus et méthodologie de la médiation : la recherche de pistes de solutions, savoir négocier Passer du « comment créatif » au « comment vraiment », savoir conclure un accord et une médiation Entraînement : un cas d'entreprise	Jean-Edouard GRESY
	Après-midi	I		
13	Matin	I	L'usage de la vidéo comme support d'analyse et de progrès dans sa pratique de médiateur	YVES BOURRON
	Après-midi	I	Suite	
14	Matin	II	La dimension psychique et socio-culturelle en médiation (groupe B le matin, groupe A l'après-midi)	Anne-Marie BOIX
	Après-midi	II	Processus et méthodologie de la médiation : le théâtre au service du rôle du médiateur (atelier 2) (groupe A le matin, groupe B l'après-midi)	Isabelle JAOUL
15	Matin	II	Evaluation écrite	Laure VEIRIER
	Après-midi	I	Retour collectif sur l'écrit : repérer les moments à travailler et les points de vigilance pour chacun	

Décembre 2018		Module	Contenu	Intervenants
10	Matin	III	Application au terrain – Analyser une demande et « faire médiation » dans un collectif	Dominique SIMON
	Après-midi	III	- L'analyse de la demande : opérer un déplacement, définir le bon périmètre - En quoi les outils et les dispositifs font ils médiation ? - Quel cheminement pour conduire vers la reconnaissance mutuelle ?	
11	Matin	II	Penser sa place de médiateur – préparation à la validation de la pratique	Laure VEIRIER
	Après-midi	II	Adaptation aux besoins des auditeurs : soutien méthodologique sur les mémoires	Jean-Christophe LEFORESTIER

12	<i>Matin</i>	I	Processus et méthodologie de la médiation : le théâtre au service du rôle du médiateur (atelier 3) (groupe A le matin, groupe B l'après-midi)	<i>Isabelle JAOUL</i>
	<i>Après-midi</i>	II	La dimension psychique et socio-culturelle en médiation (groupe B le matin, groupe A l'après-midi)	<i>Anne-Marie BOIX</i>
13	<i>Matin</i>	III	« Mon projet et la médiation » : son activité en lien avec les terrains de médiation : - Comment établir son activité de médiateur ? - Comment la présenter avec justesse ? Quels statuts ?	<i>Marie-Noëlle LAURAS</i>
	<i>Après-midi</i>	III	<i>Suite</i>	

Janvier 2019	Module	Contenu	Intervenants	
14	<i>Matin</i>	III	Application aux terrains – "La médiation citoyenne : mise en œuvre de la médiation pour accompagner les conflits de voisinage au sein d'une ville. Un enjeu sociétal pour le vivre-ensemble »	<i>Virginie TOSTIVINT</i>
	<i>Après- midi</i>	III	- <i>Ses enjeux, cas pratiques</i>	
15*	<i>Matin</i>	III	Validation de la pratique	<i>Yves BOURRON Catherine VOURC'H Martine BALAYN Laure VEIRIER</i>
	<i>Après-midi</i>	III	Validation de la pratique	
16*	<i>Matin</i>	III	Validation de la pratique	<i>Sylvie ADJES Laure VEIRIER Catherine VOURC'H Martine BALAYN</i>
	<i>Après-midi</i>	III	Validation de la pratique	
17	<i>Matin</i>	II	Se positionner comme médiateur après la formation: faire le point sur ses acquis, faire émerger la demande, être créatif, oser.	<i>Isabelle SERRE Laure VEIRIER et Catherine GARRETA</i>
	<i>Après-midi</i>	I	Evaluation de la formation et retours individuels <i>Se dire au revoir</i>	

*** Les séquences de validation de la pratique sont conçues comme des temps de formation.**

Des ajustements auront lieu, d'autres intervenants seront invités en fonction de l'actualité de la médiation et des questions des auditeurs.